

ART NOW !

By Frédéric Elkaim

LE PROGRAMME DES COURS DE LA SAISON 2024-2025 : EN AVANT LES GRANDS ARTISTES !

Découvrez en 5 cycles, de chacun 5 cours, toute l'évolution de l'art moderne et contemporain à travers les grands artistes. Chaque cours traite en une heure et quelque d'un mouvement et surtout d'un artiste de génie qui lui est affilié. On comprend alors d'où vient son apport à l'histoire de l'art et comment il en est arrivé à formuler une véritable révolution dans la perception visuelle. Ces cours sont interactifs et vivants, qu'ils soient proposés en visioconférence via zoom, ou en présentiel à la galerie Art Now Projects.

Les cours via zoom ont lieu les mardis de 12h30 à 13h30. Le lien vous sera envoyé la veille, avec le plan de cours. Les mêmes cours en présentiel ont lieu les mêmes mardis de 18h30 à 19h30, à la galerie Art Now Projects, au 60 rue Ancienne, 1227 Carouge-Genève, Tram 12 ou 18, arrêt « Ancienne ». Parking du Théâtre de Carouge ou Parking place de la Sardaigne. Vous pouvez tout à fait choisir de passer d'un horaire et d'un mode de cours à l'autre en fonction de vos possibilités.

Tarifs : 1 cycle de 5 cours : 190 chf – A partir de 3 cycles : - 15 % - Cours ponctuel : 50 chf - (Tarif étudiants sur demande).

Le programme détaillé de toute la saison :

Cycle 1 : Une heure, un artiste des avant-gardes modernes

- 1^{er} octobre : **Henri Matisse et le fauvisme**
- 8 octobre : **Pablo Picasso, le cubisme et bien au-delà...**
- 15 octobre : **Piet Mondrian, l'abstraction géométrique**
- 5 novembre : **Frida Kahlo, une voie originale, le début de l'auto-fiction**
- 12 novembre : **Salvador Dali, le roi du surréalisme**

Cycle 2 : Une heure, un artiste d'après-guerre

- 19 novembre : **Jackson Pollock, école de New York, expressionnisme abstrait et action painting**
- 26 novembre : **Marc Rothko, ou le color field**
- 3 décembre : **Pierre Soulages et la seconde école de Paris**
- 10 décembre : **Andy Warhol, le Pape du pop Art**
- 17 décembre 2024 : **Louise Bourgeois, le début d'un art féminin**

Cycle 3 : Une heure, un artiste contemporain « classique »

- 14 janvier 2025 : **Yves Klein et les Nouveaux Réalistes**
- 21 janvier 2025 : **Niki de Saint Phalle ou les « nanas » au pouvoir**
- 4 février : **Sol LeWitt, vive le minimalisme !**
- 11 février : **Joseph Kosuth, mais c'est quoi, l'art conceptuel ?**
- 18 février : **Jean Dubuffet et l'art brut**

Cycle 4 : Une heure, un artiste de la fin du XXe siècle

- 4 mars : **Lucio Fontana et le spatialisme**
- 11 mars : **Joseph Beuys, fluxus et la « sculpture sociale »**
- 18 mars : **Gerhard Richter et l'école allemande**
- 25 mars : **Marina Abramovic et la performance**
- 1^{er} avril : **Jean-Michel Basquiat et le « bad painting »**

Cycle 5 : Une heure, un artiste d'aujourd'hui

- 8 avril : **Yayoi Kusama et l'art psychédélique**
- 15 avril : **Banksy, du street art à l'activisme**
- 6 mai : **Jeff Koons et l'art business**
- 13 mai : **Maurizio Cattelan et l'art « provocation »**
- 20 mai : **Ai Weiwei, et l'art engagé**