

Art Now
projects

DOSSIER DE PRESSE

Yggdrasil

Dana Cojbuc

sous la curation de Charlotte Debraine Molina



© Dana Cojbuc, *Yggdrasil #02*, tirage pigmentaire sur papier Kozo 110 g et dessin au fusain, pastel sec, 25x25cm, oeuvre unique, 2023.

Exposition du 6 avril au 18 mai 2024

Vernissage le samedi 6 avril

Galerie Art Now projects
Rue Ancienne 60 - 1227 Carouge - Suisse
Mer-Sam 14h-18h

Dans la série Ygdrasil (2020-2021) Dana Cojbuc nous invite à plonger dans une forêt tumultueuse pour nous perdre volontairement entre le réel de la photographie et l'imaginaire de son dessin. En prolongeant sa photographie par le dessin, l'artiste cherche à troubler nos perceptions.

Dana Cojbuc dépasse alors le simple cadre de l'image photographique par le travail de la main laissant place à la confusion entre les deux mediums : ses œuvres opèrent ainsi un glissement du réel vers d'autres mondes intérieurs et subtils. Cette série de tirages dessinés initiée à la suite d'une résidence en Norvège convoque toute la mythologie d'une nature primaire et originelle.

Le regard du spectateur cherche alors une issue, un chemin entre les broussailles qui prennent des allures de labyrinthes intimes. Dana Cojbuc nous envoûte et nous incite, finalement, à explorer nos propres complexités intérieures.



© Dana Cojbuc, *Ygdrasil #04*, tirage pigmentaire sur papier Kozo 110 g et dessin au fusain, pastel sec, 50x60cm, oeuvre unique, 2020.

Dana Cojbuc

BIOGRAPHIE

Née en 1979 en Roumanie, Dana Cojbuc vit et travaille à Paris. Diplômée des beaux-arts de Bucarest et en communication à l'université d'Athènes, elle développe ses premières recherches en photographie. Nourrie des techniques et des matières, entre la sculpture, la peinture, le dessin et la vidéo, ses récentes expérimentations artistiques mêlent photographie et dessin. Dana Cojbuc est représentée par la Galerie Catherine Putman à Paris. Ses œuvres ont été exposées au Sunnhorland Museum (Norvège), au Festival Backlight à Tampere (Finlande), au Festival Circulations (Paris), au Festival Manifesto (Toulouse), au Festival Confrontations (Gex), à la Maison de la photographie d'Europe Centrale à Bratislava (Slovaquie), au Musée des Franciscaines à Deauville à l'occasion du Festival Planches Contact, à la BnF dans l'exposition La photographie à tout prix, au Salon unRepresented approche en 2023. Finaliste du Prix Photo Brussels festival, « In the shadow of trees » en 2021, elle reçoit le Prix du jury pour la résidence Tremplins Jeunes Talents au Festival Planches Contact en 2022. La même année, elle est lauréate de la Bourse du talent « Paysage » et publie son premier livre Yggdrasil.



© Dana Cojbuc, *Yggdrasil #02*, tirage pigmentaire sur papier Kozo 110 g et dessin au fusain, pastel sec, 25x25cm, oeuvre unique, 2023.

Art Now *projects*



© Dana Cojbcu, *Yggdrasil #03*, tirage pigmentaire sur papier Kozo 110 g et dessin au fusain pastel sec, 50x60cm, oeuvre unique, 2023.



© Dana Cojbcu, *Yggdrasil #05*, tirage pigmentaire sur papier Kozo 110 g et dessin au fusain et pastel sec, 50x60cm, oeuvre unique, 2020.

RENDEZ-VOUS A NE PAS MANQUER

- *Entrée libre* -

Samedi 6 avril

- Vernissage de l'exposition en présence des artistes de 16h à 19h
- Performance dessinée à 17h

Le travail de Dana Cojbuc combine trois médiums : la photographie, le dessin et l'installation in situ. Une exploration en trois actes qui lui permet d'augmenter la photographie et de l'enrichir, de la mener vers un territoire rarement exploré.

Pour son exposition à la galerie Art Now Projects Dana Cojbuc offrira aux curieux présents le jour du vernissage une performance dessinée, à la manière de ses photo-dessins. Comme une invitation à sortir du cadre.

Samedi 13 avril à 17h

- Conférence par Frédéric Elkaïm

« Paysage et animaux fantastiques à travers l'Histoire de l'art »

Depuis les paysages fantasmagoriques, les chimères, les animaux fantastiques entremêlés d'humains du moyen-âge, l'art n'a cessé de pratiquer la métamorphose et de nous permettre de regarder les légendes de la nature sous un jour nouveau à travers, comme dans le cas de Dana Cojbuc, des entremêlements de techniques et de thèmes. Cette conférences proposera quelques-uns de ces métissages qui nous feront passer de Jérôme Bosch aux surréalistes et aux artistes actuels tels Giuseppe Penone.

Conférence dans le cadre du festival «Carouge fête Derib».

Samedi 18 mai de 16h à 18h

- Finissage de l'exposition en présence de l'artiste



© Dana Cojbuc, *Yggdrasil #01*, tirage pigmentaire sur papier Kozo 110 g et dessin au fusain, pastel sec, format dyptique 30x40cm x2, oeuvre unique, 2023.

Art Now *projects*

Adresse :

60 rue Ancienne, 12
27 Carouge (Genève, Suisse)

Horaires :

Mercredi-samedi de 14h à 18h

Site internet :

artnowprojects.com

Instagram :

[@artnow.projects](https://www.instagram.com/artnow.projects)

Contact galerie :

Téléphone : +41 22 300 39 35

Email: contact@artnowprojects.com

Directeurs Associés :

Frédéric Elkaïm

+41 77 415 38 87

frederic.elkaim@artnowprojects.com

Franck Landauer

+41 76 566 22 53

franck.landauer@artnowprojects.com